

Lavoro estivo

Classe: 4

Sezione: C

Materia: GRECO

Prof.ssa: ELENA MAZZACCHERA

PER TUTTI

- Ripassa bene il sistema verbale greco e i pronomi
- Finisci di studiare Euripide sul manuale e leggi le *Troiane*, l'*Elena* e le *Baccanti*, individuando gli aspetti più significati della drammaturgia e delle tematiche trattate; in particolare analizza il tema della guerra e della rapporto con la divinità (prendi appunti per non dimenticare le tue osservazioni)
- Studia il capitolo su Aristofane sul manuale e leggi le *Nuvole*, la *Lisistrata* e le *Rane*; per la prima commedia analizza il modo in cui viene presentato Socrate e spiega quali tratti condivide con i Sofisti e fai attenzione al contenuto della parabasi, per la *Lisistrata* spiega come viene presentata la guerra, per le *Rane* individua le caratteristiche che vengono attribuite a Eschilo e ad Euripide e analizza in generale i vari tipi di comicità presenti nel teatro aristofaneo (parodia, giochi verbali, comicità buffonesca.), individuando degli esempi per ciascuna di esse.
- Traduci le seguenti versioni che costituiranno parte del programma dell'ultimo anno (leggete sul manuale le pagine relative ai due oratori): Eschine n.221 e 222 p. 288, Demostene n. 234 p. 298, n. 236 p.300, n.237 p.301, Platone n. 239 p.307, n. 240 e 241 p. 308, n.250 p. 315, n. 352 p.317.
- Svolgi almeno 5 esercizi dal sito di *e-learning*

PER CHI HA LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO O L'AIUTO

Oltre ai compiti assegnati:

- traduci anche le versioni n. 205 p. 275, n. 206 p. 275, n. 210 p. 278, n.211 p. 279, n. 215 p. 282.
- ripassa bene tutto il programma di grammatica
- svolgi sul sito di *e-learning* almeno altri 5 esercizi a scelta e 2 lavori sul testo
- per l'esame orale prepara i testi dello Ps. Xen, del *Protagora* di Platone e di Tuciddide.

Classe: 4

Sezione: C

Materia: LATINO

Prof.ssa: ELENA MAZZACCHERA

PER TUTTI

- Ripassa bene la sintassi e i pronomi
- Finisci di studiare Virgilio sul manuale e traduci dalle *Georgiche* il passo I 118-146 (T4) e IV 296-361 (T13). Leggi per intero il libro IV e VI dell'*Eneide*, analizzando le figure di Didone e di Enea, il modo in cui viene presentato l'amore nel IV libro e i passi encomiastici del VI
- Studia il capitolo su Livio sul manuale e traduci le seguenti versioni: n. 115 p. 199, n. 116 p. 200, n. 119 p.202, n.127 p. 208.
- Traduci la versione di Seneca n. 201 p. 277.
- Svolgi almeno 5 esercizi dal sito di *e-learning* e almeno un lavoro sul testo.

PER CHI HA LA SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO O L'AIUTO

Oltre ai compiti assegnati:

- traduci anche le versioni n. 117 e118 p. 201, n. 120 p. 202, n. 122 p. 203, n. 123 p. 204.
- ripassa bene tutto il programma di grammatica
- svolgi sul sito di *e-learning* almeno altri 5 esercizi a scelta e 2 lavori sul testo
- per l'esame orale prepara i testi di Cicerone e le versioni di Livio assegnate a tutti.

Bergamo, 15/06/2023

Il docente, prof.

Elena Mazzacchera