

LICEO CLASSICO STATALE  
"PAOLO SARPI" - BERGAMO  
Prot. 0003038 del 21/05/2024  
VII (Uscita)

**OGGETTO: Piano nazionale di ripresa e resilienza, Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione: dagli asili nido alle università – Investimento 2.1: “Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico” del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU - “Il classico nella contemporaneità. Intervento Percorsi di formazione sulla transizione digitale, Laboratori di formazione sul campo e Comunità di pratiche per l’apprendimento. L’intervento punta a favorire l’utilizzo delle risorse digitali per l’insegnamento delle lingue classiche sia intese come banche di documenti digitalizzati facilmente fruibili da docenti e studenti, che come strumenti didattici per favorire l’apprendimento e la verifica degli apprendimenti delle lingue classiche.**

*Il classico nella contemporaneità*  
(D.M. n. 66/2023)

**VERBALE DI SELEZIONE PER IL CONFERIMENTO DEGLI INCARICHI INDIVIDUALI AVENTI AD OGGETTO di coadiuvare il dirigente scolastico nella progettazione esecutiva e nella gestione degli interventi dei progetti autorizzati, RELATIVI AL PROGETTO Il classico nella contemporaneità, IDENTIFICATO DA CODICE CUP H14D23003600006**

Il giorno 21/05/2024, alle ore 13:00 nell’ufficio del dirigente dell’Istituzione scolastica Liceo classico statale Paolo Sarpi Bergamo, si è riunita la Commissione per la selezione di n. 1 figura di esperto per la realizzazione di percorsi di formazione per la transizione digitale, identificato da Codice CUP H14D23003600006, nelle persone:

Presidente: Claudio Ghilardi - Dirigente Scolastico;

Componente: Claudio Pacileo - Ass. Tecnico;

Componente: Roberta Castaldo - Ass. Amministrativo;

#### **PREMESSO CHE**

- con Decreto prot. n. 2477 del 30/04/2024, l’Istituzione scolastica ha autorizzato l’avvio di una selezione volta al conferimento di n. 1 incarico individuale, avente ad oggetto quello di selezionare un esperto per la realizzazione di percorsi di formazione per la transizione digitale, nell’ambito della Missione 4 – Istruzione e ricerca – Componente 1 – “Potenziamento dell’offerta dei servizi di istruzione dagli asili nido alle università” – Investimento 2.1 “Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico” del Piano nazionale di ripresa e resilienza finanziato dall’Unione europea – Next Generation EU;
- in data 13.05.2024 l’Istituzione scolastica ha pubblicato l’Avviso di selezione prot. n. 2843 del 13.05.2024;

- l'art. 3, dell'Avviso di selezione, ha previsto specifici criteri di selezione dei quali si terrà conto ai fini dell'individuazione delle figure professionali affidatarie dell'incarico individuale;
- l'art. 6, comma 1, del succitato Avviso, dispone che «*Gli interessati dovranno far pervenire la propria candidatura, a pena di esclusione, entro e non oltre le ore 12.00 del 20.04.2024*»;

con Decreto prot. n. 3034 del 21/05/2024, il Dirigente scolastico ha costituito la Commissione per la selezione di n. 1 figura professionale di esperto per la realizzazione di percorsi di formazione per la transizione digitale, in relazione al progetto Il classico nella contemporaneità, identificato da Codice CUP H14D23003600006; funge da Segretario verbalizzante il Componente Roberta Castaldo - Ass. Amm.

Tutto ciò premesso, il Presidente, nella persona del prof. Claudio Ghilardi, dà atto che sono pervenute n. 1 domanda di partecipazione nei modi e nei termini stabiliti, come di seguito individuate:

1. Prof. Andrea Balbo;

La Commissione, dopo aver verificato la conformità e regolarità della documentazione pervenuta, procede alla valutazione delle candidature.

Di seguito vengono riportati i candidati che hanno presentato domanda di partecipazione, riportando i criteri di valutazione di cui all'art. 3, dell'Avviso di selezione prot. n. 2843 del 13.05.2024, e i relativi punteggi attribuiti a ciascuno di essi.

**CANDIDATO: 1**

CRITERI DI SELEZIONE	CRITERI DI VALUTAZIONE	MODALITÀ DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
<b>TITOLI DI STUDIO INERENTI IL PROFILO (VALE SOLO UN TITOLO DI ACCESSO)</b> <b>Max p. 20</b>	Votazione riportata al termine del corso di laurea magistrale/specialistica	fino a 89      punti 12 da 90 a 99    punti 14 da 100 a 104   punti 16 da 105 a 110   punti 18 110 e lode      punti 20	20
	Laurea Triennale (in alternativa al punto A1)	p. 10	
	Diploma di istruzione di secondo grado (in alternativa ai punti A1 e A2)	p. 8	
<b>TITOLI CULTURALI SPECIFICI</b> <b>Max p. 20</b>	Altra Laurea, master o corso di perfezionamento.	(5 punti per ogni titolo, max 10)	5
	Corsi di formazione come relatore. Corsi di formazione come partecipante.	(2 punti per ogni corso, max 6)	6

		(1 punto per ogni corso, max 4)	
<b>TITOLI PROFESSIONALI</b> <b>MAX P. 60</b>	Anni di servizio nella propria classe di concorso. Collaboratore del DS. Funzione Strumentale. Coordinatore di Area. Coordinatore di classe.	(2 punti per anno, max 10) (5 punti per anno, max 20) (5 punti per anno, max 10) (2 punti per anno, max 10) (2 punti per anno, max 10)	10
<b>TOTALE</b>			<b>41</b>

La Commissione ha valutato i candidati nelle modalità come sopra individuate e, per le ragioni in premessa, stila la seguente graduatoria:

CANDIDATO	PUNTEGGIO COMPLESSIVO
<b>Prof. Andrea Balbo</b>	<b>41</b>

Alle ore 13:30, il Presidente dichiara chiusa la seduta.

Il presente verbale viene redatto contestualmente, letto, confermato e sottoscritto al termine della seduta e inserito in apposito plico, destinato alla raccolta dei verbali e della documentazione della presente procedura selettiva.

Letto, confermato e sottoscritto,

Bergamo, lì 21/05/2024

Presidente: Prof. Claudio Ghilardi

Componente: Dott. Claudio Pacileo

Componente: Dott.ssa Roberta Castaldo



## Elenco firmatari

**Roberta Castaldo**

Firma di Roberta Castaldo

Firma .....

**Claudio Ghilardi**

Firma di Claudio Ghilardi

Firma .....

**Claudio Pacileo**

Firma di Claudio Pacileo

Firma .....